

Quadern de costura

Una guia per preparar la taula, practicar les tècniques i deixar constància del que vas descobrint.



Mira entén prova

Comença per la teoria i les imatges de la lliçó. Mira la guia visual, posa la tècnica a les mans i revisa el resultat abans de continuar. Els vídeos de l'aula tenen explicacions escrites en català i es poden pausar.

El teu procés també compta

Guarda les mostres amb una etiqueta: teixit, agulla, fil, puntada i ajustos. Fotografia una fase del procés, un detall del dret i una unió del revés. A l'aula pots desar els apunts i marcar cada lliçó com a completada.

Persona o referència: _____

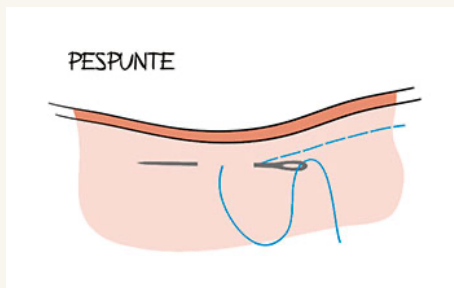
Data d'inici: _____

El projecte que tinc entre mans: _____

Adaptació dels materials docents de l'escola: Mòdul 1, fitxes de pespunts, màquina, agulles, terminologia i mides; mapes de ruta 23-24 i 24-25; i formació UEC 26. La programació de 30 sessions és una proposta d'ampliació, amb dates i ritme per concretar.

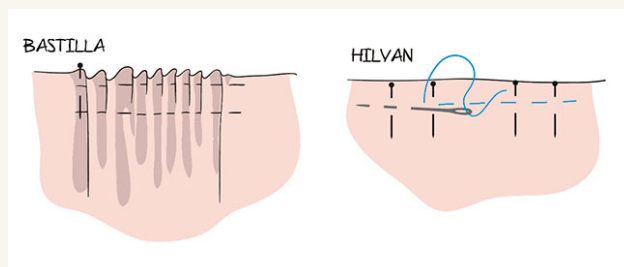
Les puntades a mà

Observa els recorreguts de les fitxes de l'escola. Practica amb fil de contrast i anota la funció de cada puntada.



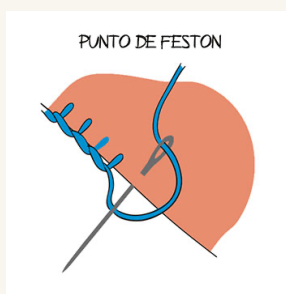
Pespunt

Unir amb puntades petites i regulars.



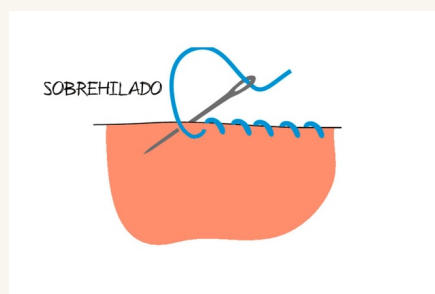
Bastilla i embastat

Arrufar o subjectar de manera provisional.



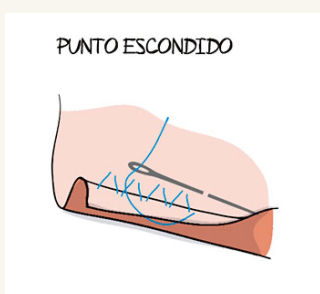
Festó

Formar una llaçada sobre el cant.



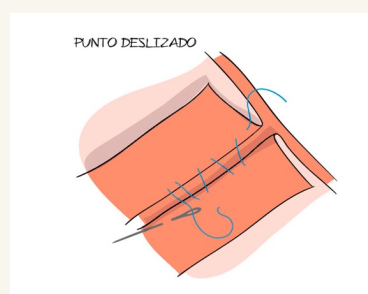
Sobrefilat

Protegir una vora que es desfila.



Invisible

Subjectar un baix amb poca puntada visible.



Lliscat

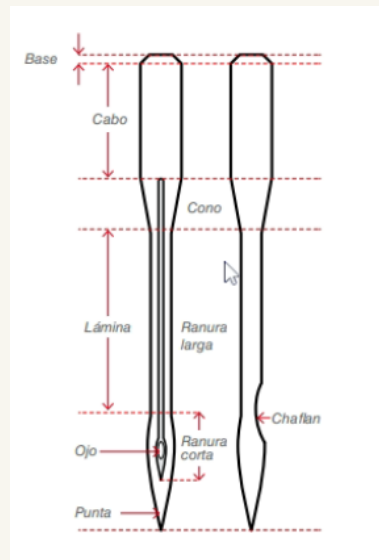
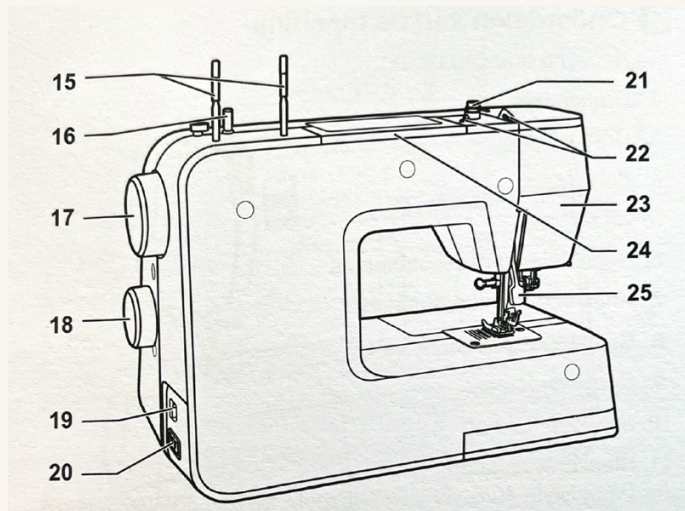
Unir dues vores plegades per tancar.

La meva mostra més regular és: _____

Vull repetir aquesta tècnica: _____

Màquina teixit i agulla

Una prova sobre el mateix material i nombre de capes evita sorpreses a la peça.



Què preparo	Què he comprovat
Model i manual	
Agulla compatible i estat	
Enfilat i canilla	
Llargada de punt i prova	
Dret i revés de la costura	

Fitxa de la meva mostra

Teixit i estructura: _____
 Composició indicada: _____
 Agulla i fil: _____
 Puntada i ajustos: _____

Desconnecta per canviar l'agulla o manipular el mecanisme. Segueix l'enfilat del manual del teu model. La composició, l'estructura i el gruix orienten la prova; l'aspecte de la tela no és suficient.

Fitxa de presa de mides

Postura natural, cinta horitzontal als contorns i sense pressionar. Registra la mida corporal sense afegir amplitud.

Persona o referència: _____ Data: _____

Unitat: cm. Repeteix les mides i anota els punts de referència.

Mida	cm	Mida	cm
Llarg d'esquena		Contorn de pit	
Amplada d'espatlla		Contorn de cintura	
Amplada d'esquena		Contorn de maluc	
Llarg davant		Alçada de maluc	
Alçada de pit		Llarg de braç	
Amplada de bust		Alçada fins al colze	
Separació de pit		Contorn de braç	
Contorn de coll		Contorn de canell	

Referències i observacions

Patró amb què comparo: _____

Talla proposada segons la seva taula: _____

Mides de la peça acabada disponibles: _____

L'amplitud de moviment depèn del model i del teixit. S'afegeix o es comprova en el patronatge; no es barreja amb les mides corporals.

Fitxa del meu projecte

Defineix què vols crear i ordena els passos abans de tallar.

Peça i ús previst: _____

Tècnica que vull practicar: _____

Patró i talla: _____

Materials i quantitats

Ordre de treball

Etapla	La meva feina
Preparació i mostres	
Patró i marques	
Tall i identificació	
Muntatge i planxat	
Prova i ajustos	
Acabats i revisió	

Una descoberta i un dubte

Reparar i revisar

Mira el dret i el revés, comprova el teixit del voltant i prova abans de tallar.

Peça: _____ Composició: _____

Què necessita: _____

Tècnica i materials compatibles: _____

Abans de començar

Comprovació	Resultat
He revisat el dret i el revés	
El reforç arriba a teixit sa	
La peça funciona en ús	
El canvi és còmode	
He fotografiat abans i després	

El que ha funcionat

El següent pas

Programa del trimestre 1

De la teoria a una pràctica concreta. Seqüència proposada per a grups, amb dates i ritme per concretar.

Sessió	Teoria	Pràctica i resultat
01 Punt a punt	Pespunt, bastilla i embastat	Fer un mostrari de puntades a mà Fitxa de tres puntades
02 La màquina i el teixit	Parts, enfilat, plana i punt	Provar rectes, corbes i ziga-zaga Mostra anotada
03 El primer coixí	Marge, cantonades i obertura de gir	Muntar i tancar un coixí Coixí acabat
04 Llegim el patró	Llegenda, marges, fil i piquets	Calcar i preparar el davantal Patró anotat
05 El davantal pren forma	Ordre de muntatge i unió bàsica	Tallar, embastar i fer les unions Davantal en procés
06 Vores que cuiden la peça	Baix doble, biaix i repunt	Acabar les vores del davantal Davantal acabat
07 Botons i traus	Compatibilitat i prova de tancaments	Cosir un botó i provar un trau Tancament de mostra
08 Puntades discretes	Invisible, lliscat i festó	Comparar tres acabats a mà Mostrari ampliat
09 Retalls útils	Aprofitar material compatible	Confeccionar un accessori petit Accessori amb retalls
10 Revisió del primer trimestre	Acabats i autonomia	Presentar coixí i davantal Quadern del primer trimestre

La tècnica que vull repetir aquest trimestre: _____

Programa del trimestre 2

De la teoria a una pràctica concreta. Seqüència proposada per a grups, amb dates i ritme per concretar.

Sessió	Teoria	Pràctica i resultat
11 Mides que orienten	Contorns, llargades i amplitud	Repetir la presa i escollir talla Fitxa de mides
12 Pinces i volum	Potes, punta i planxat	Fer una pinça de prova Mostra amb volum
13 Preparem els pantalons	Lectura de patró i seqüència	Calcar, marcar i tallar Peces preparades
14 Muntatge de pantalons	Camals i tir	Cosir i preparar la prova Pantalons de prova
15 Cintura i goma	Elasticitat i recuperació	Provar i muntar la cintura Cintura funcional
16 Butxaques que funcionen	Entrada, posició i reforç	Preparar una butxaca de pedaç Butxaca de mostra
17 Preparem la camisa	Vistes, punys i entretela	Fer la llista i proves de detall Fitxa de camisa
18 Muntatge de camisa	Referències i planxat entre passos	Confeccionar segons el patró Camisa en procés
19 Botonadura i acabats	Posició, traus i simetria	Provar i fixar tancaments Camisa acabada
20 Revisió del segon trimestre	Emprova i acabats	Revisar peces pel dret i revés Quadern del segon trimestre

La tècnica que vull repetir aquest trimestre: _____

Programa del trimestre 3

De la teoria a una pràctica concreta. Seqüència proposada per a grups, amb dates i ritme per concretar.

Sessió	Teoria	Pràctica i resultat
21 Coneixem la remalladora	Fils, diferencial i cant	Fer mostres sobre punt Mostra amb ajustos
22 Primera peça de punt	Elasticitat i ordre de muntatge	Preparar una samarreta amb patró complet Peça de punt en procés
23 Folres i peces reversibles	Obertura i ordre de gir	Fer una mostra de dues cares Mostra reversible
24 Biaixos i vistes	Acabats de rectes i corbes	Comparar una vista i un biaix Mostres d'escot
25 Cremalleres	Obertura, peu i embastat	Muntar una cremallera simple Tancament funcional
26 Reparar per continuar	Dany, reforç i ajust	Recuperar una peça adequada Peça reparada
27 Escollim el projecte propi	Objectius i materials	Preparar la fitxa i les mostres Projecte definit
28 Del patró al tall	Referències i economia de teixit	Calcar, tallar i documentar Peces preparades
29 Confecció i prova	Ordre i ajustos	Muntar i emprovar Projecte en procés
30 La teva peça i el teu recorregut	Revisió i següents passos	Presentar peça, fotos i quadern Projecte final documentat

La tècnica que vull repetir aquest trimestre: _____
